

Apostila para o Curso de Violão Popular

Do Ensino Técnico de Técnico em Canto

Etec de Artes

Prof. Cláudio Sant' Ana

Extraído do curso básico do autor em

www.claudiosantana.mus.br

Na Sola da Bota¹

(Rio Negro & Solimões)

A E A

É na sola da bota / É na palma da mão

 E A

É na sola da bota / É na palma da mão

 E A

Bote um sorriso na cara e mande embora a solidão (BIS)

 E A

Solte o grito da garganta / ih, uh

 E A

É na palma da mão

 E

E no compasso dessa dança

 A

Batendo a bota no chão

¹ Ritmo: Marcha ou Country. Outras músicas no site:

- a) Capelinha de Melão (Lamartine Babo)
- b) Festa de Rodeio (Leandro & Leonardo)
- c) Bailão de Peão (Maria da Paz/ Nino – chitãozinho & Xororó)
- d) Cowboy Fora da Lei (Raul Seixas)

A Casa²

Toquinho & Vinícius de Moraes

D G D

Era uma casa muito engraçada:

A7 D

Não tinha teto, não tinha nada.

G D

Ninguém podia entrar nela não

A7 D

Porque na casa não tinha chão

G D

Ninguém podia dormir na rede

A7 D

Porque na casa não tinha parede

G D

Ninguém podia fazer pipi

A7 D

Porque pinico não tinha ali

G D

Mas era feita com muito esmero

A7 D

Na rua dos bobos número zero

G D

Mas era feita com muito esmero

A7 D

Na rua dos bobos número zero.

2 Ritmo: Valsa. Outras músicas no site:

- a) Serenô
- b) Valsinha (Chico Buarque e Vinícius de Moraes)
- c) O Caderno (Toquinho)

Panis et Circensis⁴

G D Am C G D Am
Eu quis cantar uma canção iluminada de sol

C G D Am
Soltei os panos sobre os mastros no ar

C G D Am
Soltei os tigres e os leões nos quintais

C D7 G
Mas as pessoas na sala de jantar

G D Am C G D Am
São ocupadas em nascer e morrer

C G D Am
Mande fazer de puro aço luminoso um punhal

C G D Am
Para matar o meu amor e matei

C G D Am
Às cinco horas na avenida central

C D7 G
Mas as pessoas da sala de jantar

São ocupadas em nascer e morrer

G C G C
Mande plantar folhas de sonhos no jardim do solar

G C
As folhas sabem procurar pelo sol

G C
E as raízes procurar, procurar

G D Am
Mas as pessoas da sala de jantar

C G D Am
Essas pessoas da sala de jantar

C G D Am
Mas as pessoas da sala de jantar

C D7 G
São ocupadas em nascer e morrer

4 Ritmo: Pop/Balada. Outras músicas no site:

- Dou a Vida por um Beijo (Zezé di Camargo & Luciano)
- Amor Maior (Jota Quest)
- Monte Castelo (Renato Russo)
- Detalhes (Roberto Carlos)

Cabecinha No Ombro⁵

Paulo Borges

C **G7** **C**
Encosta sua cabeçinha no meu ombro e chora
C7 F **C**
E conta logo tuas magoas todas para mim
G7 **F** **C**
Quem chora no meu ombro eu juro que não vai embora
G7 **C**
Que não vai embora / que não vai embora
G7 **F** **C**
Quem chora no meu ombro eu juro que não vai embora
G7 **C** **C7**
Que não vai embora / por que gosta de mim
F **C** **G7** **C**
Amor, eu quero seu carinho / porque eu vivo tão sozinho.
F **C**
Não sei se a saudade fica ou se ela vai embora
G7 **C**
Se ela vai embora / se ela vai embora

5 Ritmo: Guarânia. Outras músicas no site:
a) Nuvem de Lágrima (Chitãozinho & Xororó)
b) Trem do Pantanal (Almir Sater)
c) Saudade de Minha Terra (Belmonte & Amaraí)

Que nem Jiló⁶

C B7 Em G7
Se a gente lembrar só por lembrar
C D7 G G7
O amor que a gente um dia perdeu
F B7 Em A7 Dm
Saudade inté que assim é bom pro cabra se convencer
G C G
Que é feliz sem saber pois não sofreu
C B7 Em G7
Porém se a gente vive a sonhar
C D7 G G7
Com alguém que se deseja rever
F B7 Em A7 Dm
Saudade intonce aí é ruim eu tiro isso por mim
F G C
Que vivo doido a sofrer
G C
Ai quem me dera voltar pros braços do meu xodó
G C
Saudade assim faz roer e amarga que nem giló
G C C7
Mas ninguém pode dizer que me viu triste a chorar
F G C C7
Saudade, o meu remédio é cantar
F G C
Saudade, o meu remédio é cantar

⁶ Ritmo: Forró. Outras Músicas no site:

- A Gente se Entrega (Rio Negro & Solimões)
- Sebastiana (Jackson do Pandeiro)
- Xodó (Gilberto Gil)

Esperando na Janela⁷

Gilberto Gil

E **B7**

Ainda me lembro do seu caminhar

E

Seu jeito de olhar eu me lembro bem

B7

Fico querendo sentir o seu cheiro

E

E daquele jeito que ela tem

B7

O tempo todo eu fico feito tonto

E

Sempre procurando, mas ela não vem!

B7

E esse aperto no fundo do peito

E

Desses que o sujeito não pode agüentar

B7

E esse aperto aumenta o meu desejo

A **B7** **E** **A** **E**

E eu não vejo a hora de poder lhe falar

REFRÃO

C#7 **F#m**

Por isso eu vou na casa dela ai, ai.

B7 **E**

Falar do meu amor pra ela, vai.

C#m **F#m**

ta me esperando na janela ai, ai

B7 **E**

Não sei se vou me segurar

⁷ Ritmo: Xote. Outras músicas no site:

- a) Xote das Meninas (Luis Gonzaga)
- b) Xote dos Milagres (Fala Mansa)
- c) Boiadeiro (Luis Gonzaga)
- d) Tropicana (Alceu Valença)

Chão de Giz⁸

Zé Ramalho

Intro: G Bm Em C D7 D4 D7

G Bm Em
Eu desço dessa solidão, disparo coisas sobre um chão de giz.
C D G Em
Há meros devaneios tolos a me torturar
C D G Em
Fotografias recortadas em jornais de folhas amiúde
C Bm Am D7
Eu vou te jogar num pano de guardar confetes
Am Bm Am D7 D4 D7
Eu vou te jogar num pano de guardar confetes
G Bm Em
Disparo balas de canhão, é inútil, pois existe um grão vizir
C D G Em
Há tantas violetas velhas sem um colibri
C D G Em
Queria usar quem sabe uma camisa de força ou de Vênus
C Bm Am D7
Mas não vão gozar de nós apenas um cigarro
Am Bm Am D7 D4 D7
Nem vou lhe beijar gastando assim o meu batom
G Bm Em
Agora pego um caminhão, na lona vou a nocaute outra vez.
C D G Em
Pra sempre fui acorrentado no seu calcanhar
C D G Em
Meus vinte anos de "boy, that's over, baby", Freud explica
C Bm Am D7
Não vou me sujar fumando apenas um cigarro
Am Bm Am D7 D4 D7
Nem vou lhe beijar gastando assim o meu batom
C Bm Am D7
Quanto ao pano dos confetes já passou meu carnaval
Am Bm Am D7 D4 D7
E isso explica porque o sexo é assunto popular
Am Bm
no mais estou indo embora 3x
Am D D4 D
No mais...

⁸ Ritmo: Balada 6/8. Outras músicas no site:

- Amizade Sincera (Renato Teixeira)
- Sinônimos (Zé Ramalho)
- Sapato 36 (Raul Seixas)

Felicidade⁹

Lupicínio Rodrigues

A Bm

Felicidade foi-se embora
E7

E a saudade do meu peito
A C#7 F#m

Ainda mora e é por isso que eu gosto
Bm E7

Lá de fora, onde seu que a falsidade...
A E7

Não vigora.
A F#m Bm

A minha casa fica lá de trás do mundo,
E7

Onde eu vou em um segundo,
A E7

Quando começo a pensar.
A F#m Bm

E o pensamento parece uma coisa à toa
E7

Mas, como é que a gente voa...
A E7

Quando começa a pensar!
A Bm

Felicidade foi-se embora
E7

E a saudade no meu peito
A C#7 F#m

Ainda mora e é por isso que eu gosto
Bm E7

Lá de fora, onde sei que a falsidade...
A

Não vigora

⁹ Ritmo: Toada. Outras músicas no site:

- a) Luar do Sertão (Catulo da Paixão Cearense)
- b) Sobradinho (Sá & Guarabira)
- c) Cuitelinho (Milton Nascimento)

Era um Garoto que como eu Amava os Beatles e os Rolling Stones¹⁰

Intro: E B7 A

E B7 A B7
Era um garoto, que como eu, amava os Beatles e os Rolling Stones
E B7 A B7
Girava o mundo sempre a cantar As coisas lindas da América
E B7 A B7
Não era belo mas mesmo assim Havia mil garotas, sim
E B7 A B7
Cantava "Help" and "Ticket to ride" Oh! "Lady Jane" and "Yesterday"
E A B7 E
Cantava viva a liberdade Mas uma carta sem esperar
A F#7 B7
Da sua guitarra o separou Fora chamado na América
E G A A# B E G A A# B
Stop! com Rolling Stones / Stop! com Beatles songs
A G#m F#m E A G# A A# B
Mandado foi ao Vietnã / Lutar com vietcongs
E A B7
Tatá-ratatá, tatá-ratatá Tatá-ratatá, tatá-ratatá
E B7
Tatá-ratatá, tatá-ratatá Tatá-ratatá, tatá-ratatá
E B7 A B7
Era um garoto, que como eu, amava os Beatles e os Rolling Stones
E B7 A B7
Girava o mundo mas acabou Fazendo a guerra no Vietnã
E B7 A B7
Cabelos longos não usa mais Não toca a sua guitarra e sim
E B7 A B7
Um instrumento que sempre dá A mesma nota ratá-tatá
E A B7 E
Não tem amigos Nem mais garotas / Só gente morta caindo ao chão
A F#7 B7
Ao seu país não voltará Pois está morto no Vietnã
E G A A# B E G A A# B
Stop! com Rolling Stones / Stop! com Beatles songs
A G#m F#m E A G# A A# B
No peito coração não há Mas duas medalhas sim

10 Ritmo: Rock anos 60. Outras músicas no site:

- a) Biquini Amarelinho (Ronnie Cord)
- b) Estupido Cupido (Cely Campelo)
- c) Ritmo da Chuva (Demétrius)

Música Urbana ¹¹

Capital Inicial

Intro: Gm7 Cm7 Dm7

Gm7 Cm7 Dm7

Contra todos e contra ninguém

Gm7 Cm7 Dm7

O vento quase sempre nunca tanto diz

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7

Estou só esperando o que vai acontecer

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7

Tenho pedras nos sapatos onde os carros estão estacionados

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7 Am7 C Am7 G

Andando por ruas quase escuras os carros passam

Am C Am G

As ruas tem cheiro de gasolina /E óleo diesel

Am C Am G Am C

Por toda plataforma / Toda plataforma /Toda plataforma

Am7 Gm7 Cm7 Dm7

Você não vê a torre ehhe yeah yeah

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7

ou ou ou ou ou ou ou o o o o ohu ohu

Gm7 Cm7 Dm7

Tudo errado mais tudo bem

Gm7 Cm7 Dm7

Tudo quase sempre como eu sempre quis

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7

Sai da minha frente que agora eu quero ver ouuuu oh

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7

Não importa os seus atos eu não sou mais um desesperado

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7 Am7 C Am7 G

Se eu ando por ruas quase escuras as ruas passam

Am C Am G

As ruas tem cheiro de gasolina / E óleo diesel

Am C Am G Am C

Por toda plataforma / Toda plataforma / Toda plataforma

Am Gm7 Cm7 Dm7

Você não vê a torre ehhe yeah yeah

Gm7 Cm7 Dm7 Gm7 Cm7 Dm7

ou ou ou ou ou ou ou o o o o ohu ohu

11 Ritmo: rock. Outras Músicas no site:

- a) Quase sem Querer (Legiao Urbana)
- b) Epitáfio (Titãs)
- c) Enquanto Houver Sol (Titãs)
- d) O Último Romântico (Lulu Santos)

Vamos Fugir¹²

Gilberto Gil

Intr.: D E7 F#m

A E7 F#m

Vamos fugir deste lugar, baby, vamos fugir.

D E7 F#m

Tô cansado de esperar que você me carregue

A E7 F#m

Vamos fugir deste lugar, baby, vamos fugir.

D E7 F#m

Pra onde quer que você vá, que você me carregue

A E7 D

Pois diga que irá, Irajá, Irajá,

A E7 D

Prá onde eu só veja você, você veja mim só, Marajó, Marajó

A E7 D

Qualquer outro lugar comum, outro lugar qualquer, Guaporé, Guaporé

A E7 D

Qualquer outro lugar ao sol, outro lugar ao sul, Céu azul, céu azul

E7 D E7 D

Onde haja só o meu corpo nu junto ao seu corpo nu

A E7 F#m

Vamos fugir deste lugar, baby, vamos fugir.

D E7 F#m

Pra onde haja um tobogã onde a gente escorregue

D E7 F#m

Todo dia de manhã flores que a gente regue

D E7 F#m

Uma banda de maçã, outra banda de reggae

D E7 F#m

Tô cansado de esperar que você me carregue

D E7 F#m

Pra onde quer que você vá, que você me carregue

D E7 F#m

Pra onde haja um tobogã onde a gente escorregue

D E7 F#m

Todo dia de manhã flores que a gente regue

D E7 F#m

Uma banda de maçã, Outra banda de reggae

12 Ritmo: Reggae. Outras Músicas no site:

- a) Onde você Mora (cidade Negra)
- b) Acima do Sol (Skank)
- c) Drão (Gilberto Gil)

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
4 ^a					
5 ^a					
6 ^a					
7 ^a					
8 ^a					
9 ^a					
10 ^a					
11 ^a					
12 ^a					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					

1ª					
2ª					
3ª					
4ª					
5ª					
6ª					
7ª					
8ª					
9ª					
10ª					
11ª					
12ª					